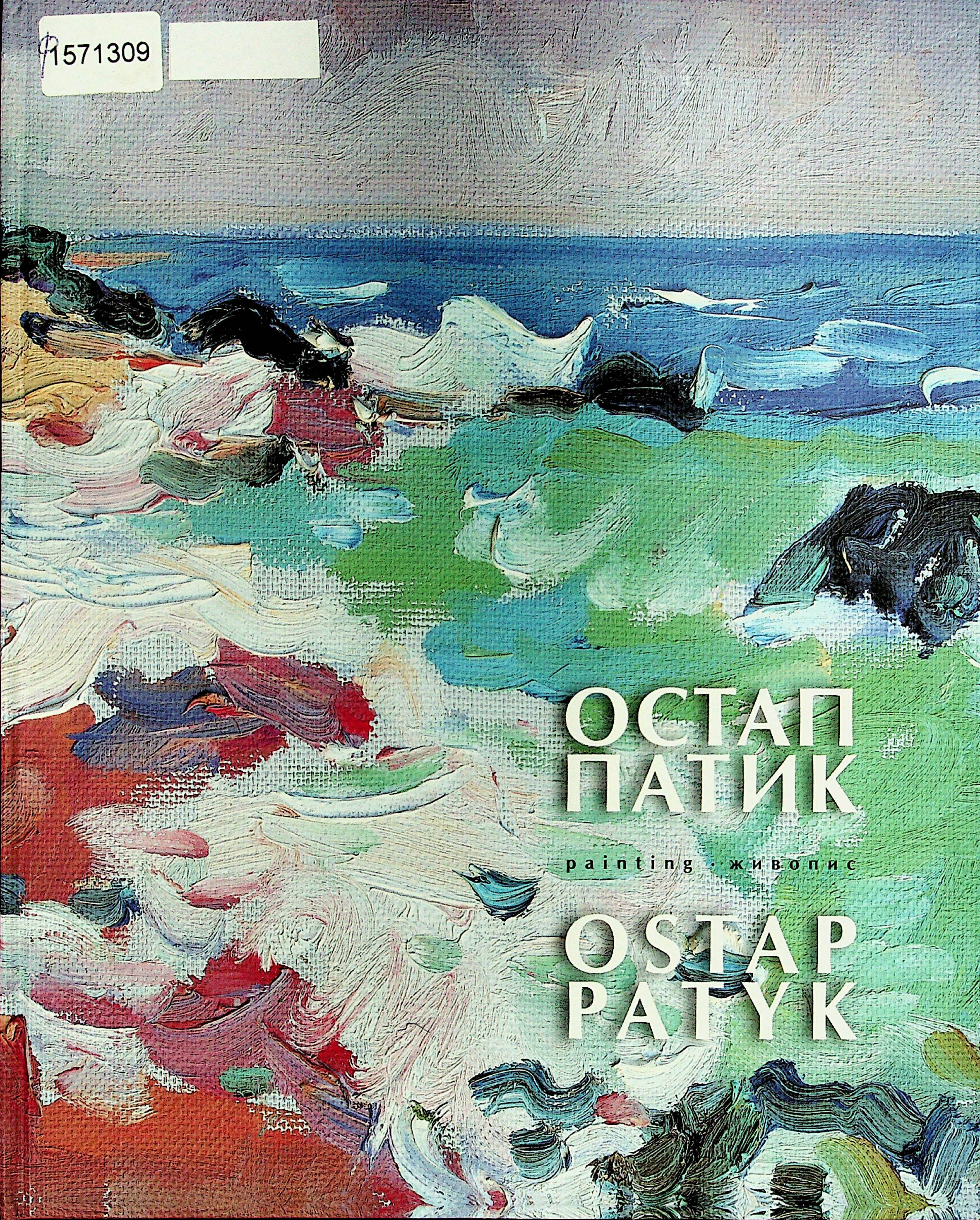


1571309

An abstract painting featuring a rich palette of colors including red, white, green, blue, and black. The brushstrokes are thick and expressive, creating a sense of movement and depth. The composition is layered, with various colors and textures overlapping. The overall style is reminiscent of modernist or expressionist art.

ОСТАП  
ПАТИК

painting · живопис

ОСТАП  
ПАТЮК

Малярство Остапа Патика — це пункт перетину кількох фундаментальних факторів: родової генетики, набутих життєвих досвідів і всеперемагаючого бажання естетичної документації своїх емоційних станів. Уся жанрова система його творчості стала єдиним морфологічним полем, на якому вирощуються і конструюються ціннісні смисли, стверджується його світоглядне кредо. Націленими творчо-вольовими зусиллями художник не лише систематизує зорові враження від побаченого, але й упорядковує власні ресурси духу, зіставляє реальність з архетипами підсвідомості.

Критерії професіоналізму Остапа Патика еволюціонують ще від середини 1980-х років, періоду ранніх малярських студій, при яких формальні практичні навички вперше синтезувалися з темпераментом. Саме дією генетично успадкованого